



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici

# Seminari di Scienze dell'antichità a.a. 2016/2017 Il semestre



## Giovedì 9 febbraio 2017, ore 10.00

Palazzo Cosulich, Sala conferenze

**Paola M. Minucci** (Università La Sapienza di Roma)  
*Il corpus poetico di K. P. Kavafis* nell'ambito del ciclo di lezioni *Grandi libri e temi di ricerca* (dottorato in Lingue Culture Società e Scienze del Linguaggio) aperte a tutti gli studenti dell'Ateneo.

## Mercoledì 15 febbraio 2017, ore 15.00

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

*Venezia Giulia e Dalmazia. Venti secoli di letteratura*  
Incontro pubblico in occasione del Giorno del Ricordo. Interverranno **Giovanella Cresci** (Università Ca' Foscari Venezia), **Bruno Crevato Selvaggi**, **Anna Rinaldin** (Università Ca' Foscari Venezia), **Donatella Schürzel**, **Rita Tolomeo** (Sapienza Università di Roma), **Antonio Trampus** (Università Ca' Foscari Venezia).

## Giovedì 16 febbraio 2017, ore 10.00-17.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

*Poesia epigrafica. Seminario di studi sull'epigramma greco*

Con interventi di **Ettore Cingano** (Università Ca' Foscari Venezia), **Sara Kaczko** (Sapienza Università di Roma), **Lucia Floridi** (Università degli Studi di Milano), **Valentina Garulli** (Università di Bologna), **Eleonora Santin** (CNRS, Lyon).

## Lunedì 27 febbraio 2017, ore 9.30-17.00

Malcanton Marcorà, Sala Consiglio

Workshop di archeomusicologia *Musica e suoni dalla Sicilia antica*

A cura di **Claudia Antonetti** (Università Ca' Foscari Venezia)  
Interventi di **Angela Bellia** (Università di Bologna/NY University), **Pitano Perra** (Università di Cagliari), **Enrico Caruso** (Parco Archeologico di Selinunte).

## Martedì 28 febbraio 2017, ore 14.00

San Basilio, aula OB

**Michele Guirguis** (Università degli Studi di Sassari)  
*Dinamiche di interazione tra Fenici e Sardi: dalle radici orientali alle nuove realtà insediative dell'Occidente (IX-VI sec. a.C.)*

## Martedì 7 marzo 2017, ore 14.00

San Basilio, aula OB

**Stefania Ermidoro** (KU Leuven)  
*Il Poema babilonese di Atrahasis e cento anni di Diluvi*

## Mercoledì 8 marzo 2017, ore 11.00

Palazzo Malcanton Marcorà, Sala Grande

**Myriam Pilutti Namer** (Scuola Normale Superiore, Università Ca' Foscari Venezia)

*Tra archeologia e cultura del restauro. Il Fondaco dei Turchi a Venezia nell'Ottocento*

## Lunedì 13 marzo 2017, ore 15.45

San Basilio, aula OE

**Nicola Laneri** (Università di Catania)  
*La materializzazione del credo religioso nel Vicino Oriente antico: una prospettiva archeologica*

## Martedì 14 marzo 2017, ore 15.00

Malcanton-Marcorà, Sala Geymonat

**Ala' al-Anbaki** (Iraq Museum, Baghdad)

*Ongoing projects between the Iraq Museum and Italian Universities*

## Martedì 21 marzo 2017, ore 14.00

Malcanton-Marcorà, Sala Geymonat

**Massimo Maiocchi** (Oriental Institute, University of Chicago)

*La scrittura cuneiforme su supporti deperibili: potevano i Sumeri scrivere sul legno*

## Mercoledì 29 marzo 2017, ore 10.00-12.00

Seminario in cinque incontri in date e luoghi da stabilirsi

**Emanuele Ciampini** (Università Ca' Foscari Venezia)  
*Costruzione del reale. Corpi e immagini come temi culturali* (titolo provvisorio)

## Lunedì 3 aprile - venerdì 7 aprile 2017

Verona, Educandato Statale agli Angeli-Liceo "Girolamo Fracastoro"

*Archaeobook: Le parole sono pietre*, lezioni di lingua e cultura neogreca e lingua e cultura catalana, nell'ambito del progetto europeo ERASMUS+ *Archaeoschool for the future* (2015-2018), in collaborazione con i Licei Girolamo Fracastoro ed Educandato agli Angeli di Verona, a cura dell'unità di ricerca veneziana coordinata dalla prof. **Caterina Carpinato** (seguirà locandina con dettagli sulle attività didattiche e scientifiche previste dai 10 partners del progetto internazionale)

## Sabato 8 aprile 2017, ore 11.00

Liceo Canova di Treviso

**Giulio Guidorizzi** (Università di Torino)  
*Leggere (e scrivere) l'Iliade e l'Odissea* (nell'ambito del progetto "Archaeoschool for the future" in collaborazione con il Liceo Canova di Treviso e con la casa editrice Einaudi).

## Inizio aprile (data e luogo da destinarsi)

**Stéphan Verger** (Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris)

*Proposta di una nuova lettura dei programmi iconografici nel quadro dell'arte delle sitle (VII-VI sec. a.C.)*

## Giovedì 30-Venerdì 31 marzo 2017 orari da stabilire

Malcanton Marcorà, aula da stabilire

**Stefania De Vido** (Università Ca' Foscari Venezia)  
Seminario di Studio *Terra e territorio nella Sicilia di età classica*

## Mercoledì 5 Aprile 2017, orari da stabilire.

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

Seminario di studi *Paracadutisti e cercatori di funghi: dal satellite al microscopio, dal territorio al paleoambiente*  
A cura di **Sauro Gelichi** (Università Ca' Foscari Venezia).  
Con interventi di **Stefano Campana** (Università di Siena e University of Cambridge), **Paolo Mozzi** (Università di Padova), **Linderholm Johan** (Umeå University, Svezia).

## Lunedì 10 aprile 2017, orario da stabilire

Sala da destinarsi

*Wellcome to the dig! Nuove professioni e nuove strategie per un'archeologia pubblica*

A cura di **Luigi Sperti** (Università Ca' Foscari Venezia), **Giovanna Gambacurta** (Università Ca' Foscari Venezia), Vale, Associazione culturale

Con interventi di: **Cinzia Dal Maso** (Journal of Public Archaeology), **Federica Gonzato** (Mibact Polo Museale del Veneto), **Aurora Di Mauro** (Regione Veneto - Ufficio Musei)

## Martedì 18 e mercoledì 19 aprile 2017

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat e Palazzo Loredan

**Alessandra Gilibert** (Università Ca' Foscari Venezia)  
*False impressioni? Il commercio delle antichità e lo studio del Vicino Oriente* Workshop in due appuntamenti

## Martedì 18 Aprile 2017, ore 10.00-15.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

*Laboratorio propedeutico*

## Mercoledì 19 Aprile 2017, ore 11.00

Venezia, Palazzo Loredan

Visita alla mostra *Prima dell'Alfabeto*

## Mercoledì 19 aprile 2017, ore 11.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

**Isabelle Cogitore** (Université de Grenoble III Stendhal)  
*Tanaquil Livia, Agrippina maggiore, Agrippina minore: dov'è lo steretotipo?*

## Giovedì 20 aprile 2017, giovedì 27 aprile 2017, Giovedì 4 maggio 2017 e giovedì 11 maggio 2017, ore 10.30

Malcanton Marcorà, Sala Piccola

Seminario di studi in quattro incontri *Principe contro senato, senato contro principe: testi della storiografia imperiale greca e latina*

A cura di **Antonio Pistellato** (Università Ca' Foscari di Venezia)

## Mercoledì 26 aprile 2017, ore 14.00

Malcanton Marcorà, sala piccola.

**Françoise Van Haepere** (Università Cattolica di Lovanio)

*I ministri della Magna Mater a Roma e nella parte occidentale dell'Impero: funzioni e rappresentazioni*

## Venerdì 28 aprile 2017, ore 9.30

Ca' Foscari, Aula Baratto.

*Tra letteratura, linguistica ed epigrafia: gli allievi celebrano Albio Cesare Cassio in occasione del suo 70mo compleanno*

Giornata di studi a cura di **Olga Tribulato** (Università Ca' Foscari Venezia)

Interventi di: **Enrico Cerroni**, **Federico Favi**, **Sara Kaczko**, **Enzo Passa**, **Lucia Prauscello**, **Matilde Serangeli**, **Olga Tribulato**, **Alessandro Vatri**, **Carlo Vessella**, **Andreas Willi**.

## Mercoledì 10 Maggio 2017, ore 11.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

**Gilvan Ventura da Silva** (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitoria.)

*Lo spatial turning e la ricerca sulla città post-classica: alcune riflessioni*

## Lunedì 15 maggio 2017, ore 10.00

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

**Gilvan Ventura da Silva** (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitoria)

*Conflitto religioso e simbolismo architettonico nella Tarda Antichità: un'analisi del Pro templis di Libanio d'Antiochia*

## Lunedì 15 maggio 2017, ore 11.30

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

**Ségolène Demougin** (Directeur émérite de recherche au CNRS, Directeur d'études émérite à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes)

*Etre une citoyenne romaine en pays grec*

## Lunedì 15 maggio 2017, ore 15.00

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

**Elizabeth Deniaux** (Professeur émérite, Université de Paris Nanterre)

*Pouvoir, prestige et patronage: T. Pomponius Atticus à Buthrote*

## Lunedì 15 maggio 2017, ore 16.30

Ca' Dolfin, Aula Magna Silvio Trentin

**Andrea Giardina** (Scuola Normale Superiore di Pisa)  
*Potere e tolleranza nel mondo romano*

## Martedì 16 maggio 2017, ore 10.00

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

**Gilvan Ventura da Silva** (Universidade Federal do Espírito Santo, Vitoria)

*Spazi del profano nella città post-classica: lo polemica di Giovanni Crisostomo contro l'agora ad Antiochia*

## Martedì 23 maggio 2017, ore 10.30

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat

*La sezione 'Carmina libraria' in 'Poeti d'Italia in lingua latina*

Presentazione a cura di **Giacomo Dalla Pietà**, **Paolo Mastandrea** (Università Ca Foscari Venezia) e **Luigi Tassarolo**

## Mercoledì 24 maggio 2017, ore 10.30-17.30

Malcanton Marcorà, Sala Geymonat/Consiglio

(a seconda dell'affluenza)

**Paolo Mastandrea** (Università Ca Foscari Venezia)

e **Luca Mondin** (Università Ca Foscari Venezia)  
Seminario di studio *L'idea repubblicana in età imperiale*

**La partecipazione a 5 seminari e la stesura di un breve elaborato comportano l'acquisizione di 1 CFU.**

**Convegni o cicli di lezioni, se seguiti integralmente, ricevono un accreditamento autonomo**